



# CHIARA BURATTI

Nata a: Cento (FE)  
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**  
Cell.: +39 347-4789920  
e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)

## INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza – 1.70  
Taglia 42  
Capelli castani  
Occhi castani

## PREMI:

- **CAMPANIA TERRA FELIX**, Premio Giornalistico Internazionale per la miglior puntata televisiva sui Campi Flegrei
- 2015 Candidatura alla targa Tenco come miglior interprete di canzoni non proprie per l'album L'ultimo giorno di sole di Giorgio Faletti

## ESPERIENZE LAVORATIVE:

### TEATRO

- **2018 OTTAVIA E NERONE**, di Vittorio Alfieri, ruolo Ottavia (protagonista), regia di **Marco Viecca**
- **2017-2018 QUELLA PICCOLA PAZZA COSA CHIAMATA AMORE**, di Danilo De Santis, ruolo Elena regia di **Lillo**
- **2017-2018 TUTTI I COLORI DEL BIANCO**, di Massimo Cotto, ruolo Alice regia di **Tommaso Rotella**
- **2017 LA LINGUA MISTERIOSA DEI BINARI**, di e con **Beppe Severgnini**
- **2016 ANTINOMIA DEL SILENZIO**, regia di **Tommaso Rotella**
- **2016 VISIONI DI TEATRI POSSIBILI**, AstiTeatro 38, a cura di **Francesco Fassone**
- **2015 L'ULTIMO GIORNO DI SOLE**, Linda (protagonista). Spettacolo di teatro canzone scritto da **Giorgio Faletti**, arrangiamenti musicali di **Andrea Mirò**, debutto al Piccolo Teatro Grassi di Milano.

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)  
[www.silviaferrarese.net](http://www.silviaferrarese.net)



- **2014 IL PAESE INUTILE**, regia di **Tommaso Rotella**
- **2011-2012-2013 ALL'OMBRA DELL'ULTIMO SOLE**, ruolo Teresa regia **Emilio Russo**
- **2013 HANNO ARRESTATO ANCHE IL TEMPO**, da Michele Serra, regia di **Emilio Russo**
- **2012-2013 MACBETH. QUANDO IL POTERE BUSSA ALLA NOSTRA ANIMA**, ruolo Lady Macbeth, regia di **Tommaso Rotella**
- **2005-2006 CRY BABY. L'ULTIMA NOTTE DI JANIS JOPLIN**, ruolo Janis Joplin, regia di **Riccardo De Torrebruna**, AstiTeatro 27
- **2005 E POI GLI DIRO'**, regia di **Marco Falaguasta**, con Nathalie Caldonazzo
- **2002-2003 LA ZIA DI CARLO**, 160 repliche, ruolo Emily Spettigue regia di e con **Lando Buzzanca**
- **1999-2000 AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA**, ruolo Clementina regia di **Claudio Calafiore**

#### CINEMA e CORTOMETRAGGI

- **2018 QUASI IMMOBILI** regia Fabio Bastianello
- **2017 COME DIVENTARE GRANDE NONOSTANTE I GENITORI**, regia di **Luca Lucini**
- **2013 VERUSKA**, cortometraggio, regia di **Lucio Pellegrini**, con **Giorgio Faletti** e **Teco Celio**
- **2003 IL CUORE ALTROVE**, ruolo cameriera regia di **Pupi Avati**
- **2006 PICCOLE ANNOTAZIONI PER UN AMORE IMPOSSIBILE**, cortometraggio, regia di **Gianni Catani**
- **2005 APPUNTAMENTO CHIARA ORE 9.00**, cortometraggio, regia di Fabrizio Provinciali e Patrizio Genna
- **2004 MENTRE TU ASPETTI**, cortometraggio, regia di **Katjuscia Fantini**

#### TELEVISIONE

- **2009 OCCHIO A QUEI DUE**, con **Ezio Greggio** ed **Enzo Iachetti** regia **Carmine Elia**
- **2008 COSI' FAN TUTTE**, con **Alessia Marcuzzi**, **Debora Villa** e **Maria Grazia Cucinotta**
- **2006-2007 UN POSTO AL SOLE**, nel ruolo di **Annamaria Pardi**

#### PUBBLICITA'

- **Meritene**
- **Allianz**
- **Pittarosso**, regia Fausto Brizzi con Simona Ventura
- **CAM-prodotti per bambini**
- **Eucerin**
- **Ministero della Pubblica Istruzione** per le reti Rai generaliste
- **Autogrill**, regia di Simona Risi
- **Findomestic**
- **Sole24Ore**
- **Allianz**, regia di Federico Cambria
- **Crudo di Parma**, regia Paolo Genovese
- **Ikea**, regia Phil Brown
- **Wind** con Giorgio Panariello e Vanessa Incontrada
- **Imetec** con Diego Dalla Palma, Mediaset
- **Conad**, regia di Luca Lucini
- **Vileda**
- **Vitaldent**,
- **Wolswagen**
- Spot con Raffaella Carrà per il programma **AMORE**



## CONDUTTRICE

### TELEVISIONE

- 2017-2018 **MEMEX, I LUOGHI DELLA SCIENZA** RaiCultura-Rai3 (25 puntate in onda ogni sett)
- 2016 **IL VIAGGIO DELLA MEMORIA AD AUSCHWITZ-BIRKENAU**, Rai Cultura
- 2015 **EXPO**, Rai Edu
- 2012-2014 **PRENDI LA STRADA GIUSTA**, Rai Edu
- 2013 **PER L'EMILIA**, documentario per Rai Uno sul terremoto dell'Emilia
- 2013 **LEGALITAG**, Rai Edu
- 2013 **SPECIALE GIANMARIA TESTA** dall'Auditorium Renzo Piano di Roma, Rai Edu
- 2012 **ORA LEGALE**, Rai Educational, speciale commemorazione Falcone
- 2009 **MATTINO ITALIA**, Canale Italia
- 2009 **SPORT MAGAZINE**, Yacht&Sail, Sky
- 2008-2009 **WWW.TUTTAUNALTRAMUSICA.COM**, Web-tg musicale di Alice

### RADIO

- 2016 **SEX SECRETS**, programma con Victoria Hyde su Virgin Radio

### FESTIVAL

- 2014-2017 **PREMIO DI LETTERATURA PER RAGAZZI**, Cento(FE)
- 2014-2016 **UNA CANZONE DAL CUORE**, Asti
- 2008-2009 **PISTOIA BLUES**, Pistoia
- 2009 **FESTA DELLO SPORT E DEL VOLONTARIATO**, con Red Ronnie, Cento
- 2007-2009 **FESTIVAL SCUOLACINEMA**, Asti
- 2008 **ALICE MOONTALE FESTIVAL**, Montale
- 2008 **PICCOLO VIOLINO MAGICO**, Portogruaro
- 2004 ANTEPRIMA del FIVIZZANO MUSIC WORLD, Chiavari
- 2004 FIVIZZANO MUSIC WORLD a Fivizzano
- 2003 **UNA CASA PER RINO**, Crotone

### LETTRICE

- audiolibro "L'ULTIMO GIORNO DI SOLE" voce narrante.
- Lettrice **PREMIO CESARE PAVESE** dal 2010-2017, con Serena Dandini, Giancarlo Giannini, Roberto Vecchioni, Beppe Severgnini, Margareth Mazzantini, Vittorio Sgarbi, Umberto Eco, Maria Luisa Spaziani, Margherita Hack.
- **DONNE IN CANTO**, serata benefica per l'Ant assieme a 15 donne del mondo dello spettacolo. Da Malika Ayane a Irene Grandi.
- Lettrice "**QUELLA CAREZZA DELLA SERA**", spettacolo tra parole e musica con i NewTrolls, 2012
- Lettrice per festival "PER DIGNITA', NON PER ODIO", Roma, 2011
- Lettrice per "POESIA A ROMA. LA STANZA DEI POETI", Rai 3, 2005
- Lettrice di poesie davanti al poeta Mario Luzi per "**TUTTE LE MATTINE**", Canale5, 2005

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)  
[www.silviaferrarese.net](http://www.silviaferrarese.net)



- Lettrice ufficiale del **PREMIO LUNEZIA** per la canzone d'autore sezione Giovani, 2003

**FORMAZIONE:**

- Corso biennale di Arte Drammatica a Modena, diretto da Claudio Calafiore
- Laboratorio biennale di Cinema a Roma, tenuto da Alessandro Pultrone e Antonio Tallura
- Corso annuale di recitazione con Elio Pandolfi
- Seminario di improvvisazione teatrale con Riccardo De Torrebruna
- Seminario intensivo di recitazione, improvvisazione e pronuncia inglese diretto dall'acting coach John Sperry.
- Seminario sul movimento e l'emozione tenuto da Beppe Rosso e Ornella Balestra
- 2018 Stage con James Price, Meisner acting technique.
- Dal luglio 2012 è giornalista pubblicista.

**MADRELINGUA – Italiana****ALTRE LINGUE:****Inglese**

Capacità di espressione orale – Buono

**Francese**

Capacità di espressione orale – Scolastico

**DIALETTI:** Emiliano, Veneto, Piemontese, Lombardo, Toscano

**SKILLS:** Canto e danza classica.

**PATENTE:** Auto

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

