



ELENA DE CAROLIS

Nata a: Milano
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza: 1,68
Taglia: 40 - 42
Scarpe: 38
Capelli: castani
Occhi verdi

FORMAZIONE:

2011 diploma presso la Scuola di Teatro di Bologna A. Galante Garrone
Dal **2003** al **2009** danza contemporanea con Roberta Voltolina e Lucia Nicolussi Perego, presso la scuola di danza Compagnia Era Acquario (Parma)
2016 danza contemporanea con Franco Reffo e Barbara Geiger della compagnia di danza contemporanea Nut (Milano)

WORKSHOP TEATRALI

Dal **2004** al **2009** diversi laboratori con Fabrizio Arcuri-Accademia degli Artefatti (lavoro su testi di Pinter, Martin Krimp.
Dal **2005** al **2006** Roberto Latini-Fortebraccio Teatro.
2008 Chiara Lagani - Fanny&Alexander (lavoro su Il mago di Oz, sul personaggio di Dorotee)
2014 Raffaella Giordano- Sosta Palmizi (lavoro sul movimento-teatrodanza)
2015 Chiara Guidi - Sociés Raffaello Sanzio, progetto "Gola", performance e messa in scena a Milano.
2016 Vincenzo Schino e Marta Bichisao - Compagnia Opera
2017 Alessandro Serra - Teatropersona, lavoro su Re Lear di Shakespeare
2017 Elena Bucci - Le belle bandiere



WORKSHOP CINEMATOGRAFICI

2010 Stefania De Santis, lavoro di recitazione cinematografica su La gatta sul tetto che scotta.

2019 Laboratorio di recitazione di Marina Spada e Valentina Materiale

ESPERIENZE LAVORATIVE:

TEATRO

2009 – 2010 Desdemona e Otello, regia di Roberto Latini, Fortebraccio Teatro: ruolo Desdemona

2012 – 2013 Maros-gelo, regia di Renata Paminiello: ruolo Natasa

2012 – 2013 Seppure voleste colpire, regia di Roberto Latini, Fortebraccio Teatro: ruolo Ismene

2014 – 2015 S-manie, regia di Elena De Carolis, AgaveTeatro: ruoli Giacinta, Leonardo

2015 In my opinion, regia di Andrea Lanza: ruolo Anna Egerman

2016 – 2017 Contemplazione di Ismene, regia di Andrea Lanza, Lanza-De Carolis: ruolo Ismene

2017 – 2019 Suzanne, regia di Andrea Lanza, Lanza-De Carolis: ruolo Suzanne

2018 La tempesta, regia di Gaetano Ventriglia e Silvia Garbuggino: ruoli Ariel, Calibano, Sebastiano

2017 – 2019 Cenerentola e il soffio magico, regia Francesco Cortoni

2017 – 2019 La cattiva strada, canzoni e monologhi ispirati alla musica e poesia di Fabrizio De Andrè, regia Enrico Pompeo.

2019 Scene di Libertà, regia di Francesco Cortoni

2019 Marguerite e io regia di Elena de Carolis

CINEMA

Cortometraggi

2017 Evocazione all'ora del tè, regia di Maurizio Temporin ruolo Laura

VIDEO

2017 Ghosts, Nu and Tumbs Up (Video clip musicale)

PUBBLICITA'

2014 Sky Natale

2015 Salmoiraghi & Viganò

2016 MSC crociere

2016 Primigi

2016 Telepromozione Sisal

2018 Sisal Vinci casa

2018 Mini

MADRELINGUA – Italiana

ALTRE LINGUE:

Inglese

Capacità di espressione orale – Buono

Francese

Capacità di espressione orale – Buono

ACCENTO: Milanese, Toscano

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com

www.silviaferrarese.net





3

SPORT: pilates, yoga, cross fit, danza contemporanea, nuoto e sci.

PATENTE: Auto

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

