



FABRIZIO ROCCHI

Nato a Milano
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

SHOWREEL: <https://vimeo.com/silviaferrarese/fabriziorocchi>

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza 1.75
Taglia 46
Scarpe 42
Capelli castano chiaro
Occhi marroni/verdi

ESPERIENZE LAVORATIVE:

CINEMA

2019 Tolo Tolo

Ruolo: Medico ong Spagnolo
Produzione: Taodue film
Regia: Luca Medici

TEATRO

2019 Jackie

Ruolo: John Kennedy
Produzione: LAC Lugano
Regia: Alan Alpenfelt

2018 Candido – ovvero l’ottimismo di Voltaire

Ruolo, co-protagonista: Candido
Produzione: Pacta Salone dei Teatri
Regia: Annig Raimondi

2017 La Signora del Vento di Rocco D’Onghia

Ruolo, protagonista: Fratello
Produzione: Olive a Parte

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: silviaferrarese@live.com
www.silviaferrarese.net



Regia: Lorena Nocera

In scena al Teatro Crystal di Lovere, Bergamo e al Teatro San Babila di Milano.

2015 Fame

Ruolo: Co-protagonista

Produzione: CineQuartiere

Regia: Reginaldo Cerolini

2015 La giornata di una sognatrice di Copi

Ruolo: Falso Postino, Figlio

Produzione: Teatro Alkaest

Regia: Giovanni Battista Storti

Spettacolo vincitore del concorso dei Teatri del Sacro 2011.

2015 Watch her disappear di Simone Spoladori

Ruolo, co-protagonista: Lui

Produzione: Eticall

Regia: Francesco Fiaschini

In scena alle Officine Solimano di Savona e Campo Teatrale, Milano.

2013 Nella giungla delle città di Bertolt Brecht

Ruolo: Pat Mankyboddle

Produzione: Teatro Arsenale

Regia: Marina Spreafico

2012 La bancarotta di Carlo Goldoni

Ruolo: Truffaldino

Produzione: Teatro Arsenale

Regia: Marina Spreafico

PERFORMANCE

2017 SSS, Secret Sound Stories

Ruolo: Narratore

Produzione : V XX SZWEETZ

Regia : Alan Alpenfelt

Un'idea della compagnia svizzera V XX SZWEETZ.

“Secret Sound Stories” è un percorso guidato, intimo e personale, per spettatori singoli: storie scritte ad hoc e raccontate da attori nascosti che osservano in segreto l'uditore.

2016 Pranzo D'Artista

Ruolo: Narratore co – protagnista

Produzione: Teatro Alkaest

Regia: Giovanni Battista Storti

Gli spettatori/ospiti si accomodano intorno ad un tavolo, in compagnia degli attori, per vivere l'esperienza originale di un piccolo poema gastronomico: Il Pranzo di Babette, di Karen Blixen. CRT Teatro dell'arte e Atelier dei sapori, Milano.

2014 Il silenzio del mare di Vercors

Ruolo, protagonista: Narratore

Produzione: Bookcity

Regia: Lorena Nocera

Lettura integrale della più famosa opera di Vercors in occasione della rassegna milanese Bookcity 2014.

2012 – 2015 Teatro alla Carta

Produzione: Tac, Teatro alla Carta



In **Teatro alla carta** dialoghi e monologhi si consumano in un aperitivo o in una cena in diversi locali di Milano e dintorni. Nel 2013 al 2015 rientra nella programmazione del “Festival delle due rocche” di Arona, con la direzione artistica di Dacia Maraini.

2011 Divertimento di violoncello

Ruolo: co-protagonista

Produzione: Associazione Alfredo Piatti e MIA

Regia: Mauro Bonazzoli

In scena in occasione del Festival Violoncellistico internazionale “Alfredo Piatti” VI edizione; presso la sala concerti “Sala Piatti” con il patrocinio del Comune di Bergamo.

2011 Caravaggio....una mostra impossibile

Ruolo: Caravaggio

Produzione: Arthemisia Group

Regia: Milton Fernandez

Progetto ideato e curato da Renato Parascandolo, realizzato da Rai in collaborazione con il Ministero dei Beni e le Attività Culturali, Arthemisia Group e Comune di Milano.

2010 Avanspettacolo postmoderno

Ruolo: Autore e attore

Produzione: Arsenale Lab

Regia: Lorena Nocera

Sketch e performance per la rassegna “Estate alle Colonne” presso la piazza delle Colonne di San Lorenzo di Milano.

TV & WEB COMMERCIAL

2019 Scottex

Ruolo: Co-protagonista

Produzione: Moviemagic Int.

2019 Pocket Coffee

Ruolo: Co-protagonista

Produzione: DressCode Film

Regia: Alessandro Bosi

2018 Mini Jungle

Ruolo: Protagonista

Produzione: Utopia

Regia: Edoardo Lugari

2018 Sky Extra

Ruolo: Co-protagonista

Produzione: Akita

Regia: Edoardo Lugari

2017 Facile.it

Ruolo: Protagonista

Produzione: The BigMama

Regia: Angel Gracia

2017 Sky Wimbledon

Ruolo: Co-protagonista

Produzione: Sky

Regia: Francesco Nencini



2015 Arcaplanet

Ruolo: Protagonista

Produzione: H Films

Regia: Dario Piana

2014 Vodafone

Ruolo: Protagonista

Produzione: Filmmaster Productions

SPEAKER**Io, Ibra** - Audiolibro edizioni est BUR.**Subito dopo il tramonto, un attimo prima dell' alba** - Voce protagonista della graphic novel " Justice " di Eugenio Marrari**Teflon - serie di animazione** – doppiaggio corto animato prodotto Eticall**Samsung – commedia dell'arte in VR** – produzione Eticall**Samsung – mito della caverna in VR** – Produzione Eticall**TIM e Kibernetes formazione** – Conduttore corsi video formativi. Produzione Eticall.**FORMAZIONE:****2018 Pensare la scena con César Brie** percorso attraverso i grandi temi alla base della poetica di César Brie. Campo Teatrale, Milano.**2013 Laboratorio creativo Arlecchino&Arlecchino** Workshop condotto da Paolo Rossi presso il Teatro dell'Arte di Milano.**2012 Laboratorio internazionale del teatro** – Venezia, workshop prodotto dalla Biennale e tenuto da Luca Ronconi. Studio su "Questa sera si recita a soggetto" di Luigi Pirandello, performance finale diretta da Licia Lanera (Fibre Parallele).**MADRELINGUA – Italiana****ALTRE LINGUE:****Inglese**

Capacità di espressione orale – Fluente

Spagnolo

Capacità di espressione orale – Fluente

SPORT: Calcio, Tae Kwon Do, Softball**SKILLS:**

Acrobalance: intermedio

Tip Tap: base

Canto moderno: base

Chitarra: base

PATENTE: Auto (B)

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

