



ISABELLA RIZZITELLO

Nata a: Palermo
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**
Cell.: +39 347-4789920
e-mail: silviaferrarese@live.com

INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza 1,65
Taglia 40
Scarpe 39
Capelli castani ramati
Occhi castani

ESPERIENZE LAVORATIVE

TEATRO

2019 LA DODICESIMA NOTTE regia di Giampiero Solari, dalla masterclass sul testo condotta da Carlo Cecchi
2019 RADIO CLANDESTINA regia di Veronica Cruciani
2019 THE BIRTHDAY PARTY di H. Pinter, regia di Maurizio Schmidt - in lingua inglese
2019 VOCAZIONE scritto e diretto da Mimmo Sorrentino - Casa di Reclusione di Vigevano
2018 AVANZATI regia di Antonio Albanese
2018 DUNSINANE di David Greig, regia di Marco Plini
2017 ARLECCHINO TRASFORMATO DALL'AMORE di Marivaux, regia di Massimo Navone
2017 ROMEO E GIULIETTA di W. Shakespear, regia di Marco Maccieri
2017 DOV'E' LA STRADA PER LE STELLE regia di Giampiero Solari
2016 LE TROIANE di Euripide, regia di Oriana Martucci - Progetto INDA Giovani
2016 PALLOTTOLE SU BROADWAY di Woody Allen, regia di Maurizio Spicuzza
2015 SUPPLICI da Eschilo, regia di Oriana Martucci - Tindari Teatro Giovani
2014 IFIGENIE da Euripide, regia di Oriana Martucci- Progetto INDA Giovani

CINEMA

CORTOMETRAGGI

2020 LA TERRA regia di Aurora Volcan
2020 LUNA NON ESCE DI CASA regia di Davide Morando
2019 GUERRIERI regia di Margherita Scalise



ALTRE ESPERIENZE

2019 Assistente alla produzione di “Prima Missione” del progetto “IL NUOVO VANGELO” di Milo Rau - IIPM

FORMAZIONE:

- **2019** Seminario sull’Orestea di Eschilo condotto da Maurizio Schmidt
- **2019** Masterclass su La Dodicesima Notte di W. Shakespeare condotta da Carlo Cecchi
- **2016/19** Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano (approfondisce tra gli altri insegnamenti: Metodo Laban/Bartenieff, Metodo Linklater, Metodo Lecoq)
- **2014/16** Laboratorio teatrale condotto da Maurizio Spicuzza

MADRELINGUA – Italiana**ALTRE LINGUE:****Inglese**

Capacità di espressione orale – Ottimo

Francese

Capacità di espressione orale – Buono

Spagnolo

Capacità di espressione orale – da copione

DIALETTI: Siciliano

SPORT: danza contemporanea, contact improvisation, valzer, foxtrot, kick boxing, ginnastica artistica e ritmica

SKILLS: canto corale e solista e teoria musicale.

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

