



# GIULIA AGOSTA

Nata a: Cernusco sul Naviglio (Mi)  
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**  
Cell.: +39 347-4789920  
e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)

**SHOWREEL:** <https://vimeo.com/silviaferrarese/giuliaagosta>

## INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza: 1,66  
Taglia: 42/44  
Scarpe: 39/40  
Capelli castani  
Occhi castani

## FORMAZIONE:

- 2021** workshop 'Auditioning' con Valentina Materiale
- 2021** workshop con Marina Spada
- 2018 - 2021** Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi Diploma Accademico di primo livello in Recitazione - indirizzo Teatro Recitazione drammatica (metodo Malmgren, Michail Cechov, Lee Strasberg), Recitazione Cinematografica, Maschera neutra, Commedia dell'arte, Metodo vocale Linklater, Canto, Metodo Laban Bartenieef, Movimento e Contact Improvisation, Fonetica e dizione, Storia del Teatro, Analisi del Testo, Scrittura scenica, elementi di Costumistica e Organizzazione Teatrale.
- 2018** Summer School di recitazione, Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2018** Corso di recitazione Propedeutico Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2015 - 2017** Corso Teatrale "Emisfero Destro Teatro" - Cassina de' Pecchi, direzione di Massimo Greco
- 2013 - 2018** Diploma Liceo Linguistico



**ESPERIENZE LAVORATIVE:****TEATRO**

- 2021 “Persefone Psicosomatica”** regia di Emily Tartamelli per la VII edizione di Teste Inedite, direzione artistica di Tatiana Olear (ruolo protagonista) - produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2021 “I due gentiluomini di Verona”** regia di Silvio Peroni (ruolo di Giulia, protagonista) - produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2020 “I proiettili ricoperti di zucchero della borghesia”** regia di Marco Plini (ruolo di Tang, protagonista), produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2020 “Candide”** di Mark Ravenhill, regia di Massimo Navone (ruolo di Jaqueline ed Emma - lavoro di Ensemble, co-protagonista) - produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2019 “Tre sorelle”** di Anton Čechov, regia di Alberto Cavecchi (ruolo di Olga, protagonista) produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2019 “Buco nero in fondo al tram”** regia di Giampiero Solari (membro dell’ensemble) - produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2017 “Signori della Corte: Antigone, Medea, Clitemnestra”** regia di Massimo Greco (ruolo di Antigone, protagonista) - produzione Emisfero Destro Teatro Cassina de’ Pecchi
- 2016 “Sogno di una Notte di Mezza Estate”** regia di Massimo Greco (ruolo di Titania, protagonista) - produzione Emisfero Destro Teatro Cassina de’ Pecchi

**CINEMA**

- 2021 “Dalle nostre stanze”** dir. di Alessandro Paschitto e Paul Guccione (ruolo di Margherita, protagonista) - produzione Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
- 2020 “Animali”**, dir. Diego Fossati, (ruolo di LEI, protagonista) - produzione indipendente \_ finalista Sottodiciotto FilmFestival, categoria Campus in Corto

**PUBBLICITA’**

**2021 Spot Neo Borocillina** regia Edoardo Lugari

**MADRELINGUA – Italiana****ALTRE LINGUE:****Inglese Britannico**

Capacità di espressione orale - Fluente livello B2 certificazione Cambridge

**Inglese Americano**

Capacità di espressione orale - Fluente

**Spagnolo**

Capacità di espressione orale – Fluente

**Tedesco**

Capacità di espressione orale - Base

**DIALETTI:** Milanese

**ACCENTI:** Lombardo, Romano, Piemontese, Emiliano

**SPORT:** Pallavolo, nuoto, rugby, ping pong





3

**SKILLS:** Canto, Coro, Musical, Danza contemporanea, Teatro danza, Contact Improvisation, Danza irlandese (base)

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

Agente: **Silvia Ferrarese** - Cell.: +39 347 4789920 – e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)  
[www.silviaferrarese.net](http://www.silviaferrarese.net)

GIULIA AGOSTA CURRICULUM VITAE

