



# MICHELE CRESTACCI

Nato a: Livorno  
Nazionalità: Italiana

Agente: **Silvia Ferrarese**  
Cell.: +39 347-4789920  
e-mail: [silviaferrarese@live.com](mailto:silviaferrarese@live.com)

## INFORMAZIONI PERSONALI:

Altezza 1.80  
Taglia 48  
Scarpe 42/43  
Capelli castani  
Occhi castani

## PREMI

**2004** Vincitore del concorso nazionale Cabawave organizzato all'interno del Festival Arezzowave

## CINEMA

**2021** "All'alba perderò" di Andrea Muzzi, Henea Productions, Union Film nel ruolo dell'idraulico  
**2021** "Bony" di Parambrata Chatterjee, produzione Surinder Films, India, nel ruolo del capo Rom  
**2018** Cortometraggio "Far East" di Cristina Puccinelli, produzione ODU Movies Associazione Effetto Cinema nel ruolo dello straniero  
**2014** "Short Skin" di Duccio Chiarini, produzione Festival Internazionale Cinema di Venezia Biennale College, nel ruolo di Roberto.  
**2009** "La prima cosa bella" di Paolo Virzì, produzione Medusa Film Motorino amaranto, Indiana production, nel ruolo di Luciano Vallesi

## TELEVISIONE

**2022** "I delitti del Barlume 10" regia Roan Johnson e Milena Coccozza ruolo Luchino produzione Palomar Spa.



**2021 “La bambina”** che non voleva cantare regia Costanza Quadriglio ruolo Presentatore, produzione Picomedia e Raifiction.

**2008 Cercasi Comico** – Produzione Comedy Central per Sky TV

**2005 Cominciamo Bene** – condotta da Corrado Tedeschi per RAI TRE

**2004 Bravo Grazie** – condotta da Federica Panicucci Per RAI DUE

## TEATRO

**2020 - 2022** Autore e interprete dello spettacolo **“Mascagni”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione mo-wan teatro con il sostegno della Fondazione Goldoni e Festival Internazionale Mascagni e la collaborazione del Comitato Promotore Mascagni.

**2012 - 2022** Autore e interprete dello spettacolo **“Caproni”** per la regia di Alessandro Brucioni, produzione Premio Ciampi Città di Livorno, Centro Artistico Il Grattacielo, Armunia Festival Costa degli Etruschi, mo-wan teatro.

**2014 – 2022** Autore e interprete dello spettacolo **“Picchi”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione Festival Effetto Venezia, Centro Artistico Il Grattacielo, mo-wan teatro.

**2009 – 2022** Autore e interprete dello spettacolo **“Modigliani”** per la regia di Alessandro Brucioni, produzione Centro Artistico Il Grattacielo, Armunia Festival Costa degli Etruschi, mo-wan teatro, Hangar Produzioni.

**2021** Autore del Recital comico **“Non sono stato io”** interpretato da Leonardo Fiaschi

**2021** Autore e interprete dello spettacolo **“Italiani si nasce”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione mo-wan teatro con il sostegno del Festival Scenari di Quartiere

**2021** Autore e interprete dello spettacolo **“Rimanga tra noi”**, con Paolo Migone e Leonardo Fiaschi, produzione Freeman S.R.L.

**2019** Autore e interprete dello spettacolo **“Felice”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione mo-wan teatro con il sostegno del Festival Scenari di Quartiere.

**2018** Pozzo nello spettacolo **“Estragone e Vladimiro”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione mo-wan teatro e Kanterstrasse

**2015** Autore e interprete dello spettacolo **“Sull’Oceano”**, per la regia di Alessandro Brucioni, produzione mo-wan teatro con il sostegno di Armunia e Fondazione Teatro Goldoni vincitore 2015 Bando L’Italia dei Visionari – Rimini.

**2013 “La vedova scaltra”** di Carlo Goldoni, per la regia di Emanuele Barresi, produzione La Compagnia degli Onesti ruolo del Conte di Montenero.

**2010** Attore nello spettacolo **“Il Gabbiano”** di Anton Cechov, nel ruolo di Trigorin, regia di Ilaria Di Luca, produzione Centro Artistico Il Grattacielo.

**2008** Attore protagonista nello spettacolo **“Il Grigio”** di Giorgio Gaber per la regia di Riccardo Valeriani, produzione SOS spettacolo.

**2007** Autore e interprete dello spettacolo **“Sono ottimista”** Hangar Produzioni

**2006** Recital comico **“Crestacci Sindaco”** produzione Hangar Produzioni

**2003** Autore e interprete dello spettacolo **“True story... true story”**, Hangar Produzioni

**2003 “Filumena Marturano”** regia Enzina Conte, nel ruolo di Michele

## VIDEO

**2017** videoclip **“Lo Storto”** di Bobo Rondelli, regia di Tommaso Antonini, prod the cage Locusta booking, ala bianca, sony music Italy.



**FORMAZIONE:**

**2009- 2006** workshop con: Cesar Brie (recitazione), Ilaria Di Luca (recitazione), Emiliano Nigi (voce), Massimiliano Civica (regia), Andrea Casaca (mimo), Marco Voleri (Voce)

**2008-2004** laboratorio Zelig di Firenze

laboratorio comico – Favelas – condotto da Pali e Dispari - Milano

**2002** Laboratorio di Teatro condotto da Barbara Nativi del Laboratorio Nove di Firenze, presso il Teatro La Limonaia di Sesto Fiorentino-

**2000-1998** Diploma di dizione e recitazione della Scuola triennale di Teatro Vertigo di Livorno.

**MADRELINGUA – Italiana****ALTRE LINGUE:**

**Inglese**

Capacità di espressione orale – Scolastica

**DIALETTI:** Toscano

**ACCENTI:** Livornese

**SPORT:** Surf, MTB, Tennis, Calcio

**PATENTE:** Auto (B)

- Autorizzo il trattamento e la comunicazione dei miei dati ai sensi del d.lgs. 30.06.2003 N. 196 -

